

# Олимпиада по сольфеджио «В королевстве музыкальном»

1 класс, II четверть

II вариант

Фамилия, Имя \_\_\_\_\_

1. Хозяйка наводит порядок во дворце. Помоги ей соединить части.

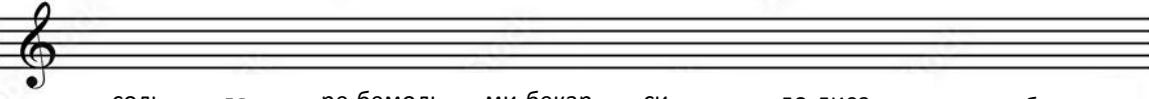
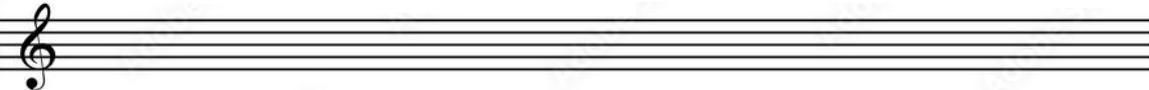
Вводные ступени - это		Расстояние от сильной до сильной доли
Такт - это		Понижение звука на пол тона
Полутон		II и VII ступень лада
Бемоль -		Самое близкое расстояние между 2мя звуками

2. В замок стучатся незнакомцы. Но ты их точно знаешь! Запиши названия.

I ступень называется \_\_\_\_\_

II, IV, VI и VII, это \_\_\_\_\_ ступени

3. Нужно помочь Принцу записать указанные ноты. Вначале в первой октаве, затем - во второй.

Первая октава	 соль    ля    ре-бемоль    ми-бемоль    си    до-диез    соль-бемоль
Вторая октава	



4. Повар собирается приготовить новое блюдо. Для него нужно взять только те мешочки, на которых написаны тоны. Определи их и проведи линию к повару:

















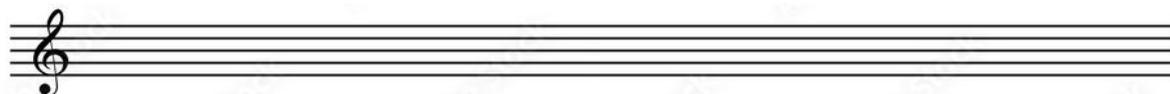




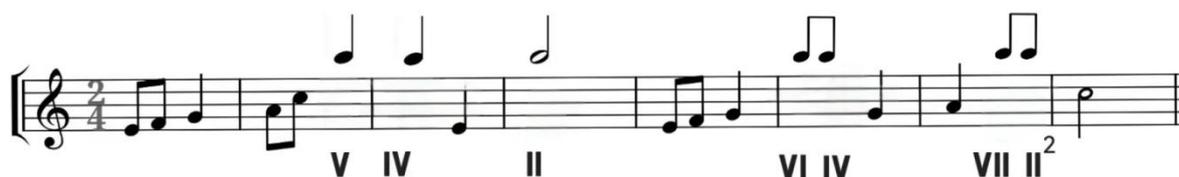
5. Шут так смеялся, что потерял все тактовые чёрточки в этой мелодии. Помоги вернуть их на место - расставь тактовые черты.



6. Запиши гамму До мажор со всеми элементами:



7. Королева Доминанта сочиняет мелодию в До мажоре. Допиши недостающие ступени с ритмом, который написан выше строки.



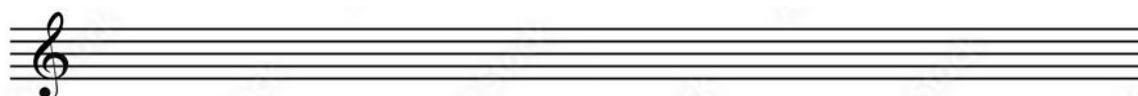
8. Принцесса рассматривает драгоценности. Найди их и обведи. В каком порядке они появлялись?



1. вводные ступени
2. опевание устойчивых ступеней
3. тоника в последнем такте
4. движение по устойчивым ступеням



9. Придумай и напиши на нотной строке ритм стихотворения. В каком размере будет звучать этот стих?



По дорожкам, по снегам,  
По лесным лужайкам

Прискакал на праздник к нам  
Длинноухий заяк.

(М.Клокова)

